



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК»

(ГБУК РК «Крымский литературно-художественный мемориальный музей-заповедник»)

ул. Кирова, 112, г. Ялта, Республика Крым, Российская Федерация, 298637
тел/факс (3654) 39-49-47, e-mail: info@yalta-museum.ru, сайт: yalta-museum.ru
ОКПО 03860186 ОГРН 116910207961 ИНН 9103081216 КПП 910301001

24 января 2024 № 01-03/28

Уважаемые коллеги!

Министерство культуры Республики Крым,
ГБУК РК «Крымский литературно-художественный
мемориальный музей-заповедник»,
Чеховская комиссия Российской академии наук
приглашают принять участие
в XLIV Международной научно-практической конференции
«Чеховские чтения в Ялте».

С 15 по 19 апреля 2024 года в Доме-музее А.П. Чехова в Ялте состоится
XLIV Международная научно-практическая конференция «Чеховские чтения в Ялте»
по теме «Портрет писателя на фоне эпохи:
к 125-летию новоселья Чеховых на Белой Даче».

В рамках конференции предусмотрены пленарное и секционные заседания по следующим направлениям:

Пленарное заседание: «Портрет писателя на фоне эпохи».

Секция №1: А.П. Чехов в мировом социокультурном пространстве».

Секция №2: Творчество А.П. Чехова в современном литературном процессе.

Секция №3: «Чехов: драматургия и театр».

Секция №4: «Музеи. Архивы. История».

К участию приглашаются ученые и исследователи (филологи, театроведы, культурологи, музееведы, историки, философы, и т.д.), а также писатели, журналисты, режиссёры, актеры, переводчики.

День заезда: 14 апреля (воскресенье) 2024 г., день отъезда: 20 апреля (суббота) 2024г.

Заседания будут проходить с 15 по 19 апреля 2024г.(пять дней).

Рабочий язык конференции – русский.

Продолжительность выступления на пленарном заседании – до 20 минут, 5 мин – ответы на вопросы. Продолжительность выступления на секционном заседании – до 15 минут, 5 мин – ответы на вопросы.

Участие в конференции возможно в очном и онлайн-формате. Регламент выступлений в онлайн-формате - 15 минут.

Программа конференции и ссылка на подключение будет направлена дополнительно.

Заявка на участие в конференции и тезисы доклада/сообщения (до 1500 знаков), а также заполненная анкета участника принимаются до **15 марта 2024 года**. Тезисы подаются обязательно. В заявке указываются формат и форма участия в мероприятиях конференции: выступление с приветственным словом, доклад, проведение мастер-класса, презентация изданий, творческая встреча и пр.

Расходы участников (дорога, проживание, питание) за счет командующей организации.

По итогам конференции будет издан сборник научных трудов в серии «Чеховские чтения в Ялте». Текст статьи для сборника оформляется в соответствии с требованиями и принимается в электронном виде до 1 октября 2024 года. Редакционная коллегия оставляет за собой право отбора статей для включения в сборник. Материалы сборника будут размещены в РИНЦ.

При необходимости оформления именного приглашения с печатью музея-заповедника и подписью директора высылать данные для официального письма на адрес us-chekhov@yandex.ru с указанием темы «Чеховские чтения в Ялте. Приглашение для ФИО».

Адрес для почтовой корреспонденции:
ул. Кирова, 112, г. Ялта, Республика Крым, 298637

Электронный адрес для подачи заявки и тезисов доклада: us-chekhov@yandex.ru с указанием в теме письма «Чеховские чтения в Ялте».

При планировании исследовательской работы в фондах музея необходимо предоставить официальное письмо направляющей организации на бланке с подписью руководителя и печатью на имя директора музея-заповедника, в котором сформулированы цель работы, тема исследования и предполагаемые публикации, в которых будет ссылка на фонды музея. Для рациональной организации времени рекомендуем заранее оговорить тематику и объем исследуемого материала с главным хранителем музея.

Телефоны для получения дополнительной информации:
+7-3654-39-49-47 отдел «Дом-музей А. П. Чехова в Ялте»;
+7-978-020-98-21 главный хранитель музея Кожин Владислав Владимирович;
+7-978-815-88-70 оргкомитет, заместитель директора Беляева Елена Викторовна;
+7-978-586-08-21 заведующий отделом «Дом-музей А. П. Чехова в Ялте», ученый секретарь Логинов Александр Анатольевич.

Будем рады видеть Вас в числе участников конференции!

Будем благодарны, если Вы найдете возможным привезти в дар музею для пополнения фондов и научной библиотеки Ваши труды о Чехове, чеховские издания, полиграфическую продукцию и любые другие материалы по чеховской тематике.

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ КОНФЕРЕНЦИИ, ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ НА ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ ДЛЯ СБОРНИКА.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ

УДК – выравнивание по левому верхнему краю.

Кегль – 14.

Межстрочный интервал – 1.5

Параметры страницы – верхние, нижние, левые, правые поля – 2 см.

Шрифт – Times New Roman.

1. Фамилия, имя, отчество автора на русском и английском языках (Выравнивание по правому краю, полужирный шрифт, буквы строчные, кроме заглавной).

2. **Учёная степень, учёное звание, почетное звание** (выравнивание по правому краю).

3. **Должность** (выравнивание по правому краю).

4. **Место работы (учебы) автора** на русском и английском языках (выравнивание по правому краю).

5. **Название статьи** на русском и английском языках (прописные буквы, шрифт – полужирный, выравнивание по центру).

6. **Аннотация** (50–150 слов) на русском и английском языках под названием статьи (курсив, выравнивание по ширине). На английском языке назвать этот раздел Abstract.

7. **Ключевые слова** на русском и английском языках (курсив, не менее 5 слов, выравнивание по ширине).

8. **Библиографический список:** оформляется в конце статьи по алфавиту, под названием «Список использованных источников». Ссылки обозначаются квадратными скобками с указанием номера источника и цитируемой страницы [1, с. 45]. *Постраничные списки запрещены.*

9. **Основной текст статьи:** объем статьи 10-15 страниц.

10. **Ссылки в тексте.** Используются концевые сноски. Если автор ссылается на издание в целом, в ссылке указывается только его номер в списке использованных источников, например, [8]. Источники нумеруются по алфавиту. Иностранные источники размещаются после последнего источника на русском языке, продолжая нумерацию источников, и тоже по алфавиту.

11. **Тексты А.П. Чехова** приводятся по Полному академическому собранию сочинений и писем (Чехов, А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30-ти т. – М.: Наука, 1974-1983).

12. **Сокращения в цитатах** обозначаются угловыми скобками (*Пример:* <...>). Для обозначения цитат используются кавычки-елочки (*Пример:* « »), внутри цитат используются кавычки-«лапки» (*Пример:* “ ”).

13. **Технические особенности** цитируемого текста (подчеркивания, курсив, разрядка и т. д.) воспроизводятся в соответствии с источником. Если автор статьи выделяет какую-то мысль в цитате, то в скобках нужно это указать. *Пример:* (курсив мой. – Ю. Д.)

14. Следует разграничивать тире и дефис.

15. Инициалы в тексте статьи и в списке использованных источников указываются без пробела (например, А.П. Чехов).

16. Антиплагиат – 85 % .

Образец оформления:

Иванов Сергей Петрович

Старший научный сотрудник «Дома-музея А. П. Чехова в Ялте»,

ГБУК РК «Крымский литературно-художественный

мемориальный музей-заповедник»;

Российская Федерация, Ялта; e-mail: xxxx

К ПРОБЛЕМЕ ЧЕХОВСКОГО СТИЛЯ

Аннотация. *Курсив.*

Ключевые слова: *Курсив.*

Sergey P. Ivanov,

Senior researcher of the «Chekhov House Museum in Yalta»,

State Budgetary Institution of Culture «Literary and Artistic

Memorial Museum-Reserve»

Russian Federation, Yalta; e-mail: xxxx

ON THE PROBLEM OF CHEKHOV'S STYLE

Abstract. *Курсив.*

Keywords: *Курсив.*

Основной текст статьи

Текст, текст, текст....

Список использованных источников:

1. Чудаков, А.П. Мир Чехова: возникновение и утверждение / А.П.Чудаков. – М.: Сов. писатель, 1986. – 384 с.

2. Лапушин, Р.Е. Вечное и современное в творчестве А.П.Чехова // Чеховские чтения в Ялте: взгляд из 1980-х. – М.: ГВЛ, 1990. – С. 47-50.

3. Бозров, В.М. Актуальные проблемы деятельности судов общей юрисдикции РФ: учебник / В. М. Бозров. – Москва: Юстиция, 2019. – 568 с.

4. Бозров, В.М. Актуальные проблемы деятельности судов общей юрисдикции. [Электронный ресурс <https://www.book.ru/book/930405>] (дата обращения: 26.06.2021). – Режим доступа: Электронно-библиотечная система Book.ru. – Текст: электронный.

Оргкомитет оставляет за собой право отказать в публикации статей в случае:

- их несоответствия проблематике конференции;
- наличия показателя оригинальности текста менее 85%;
- несоблюдения автором правил оформления текста;
- представления статьи в оргкомитет позже указанного срока;
- если работа представляет собой отчет, не имеющий научного результата;
- содержит устаревшую информацию;
- представляет собой дублирование ранее опубликованных работ или ошибочные, не применимые заключения.

Необходимо оформлять статью строго в соответствии с требованиями, не проявляя никакой самостоятельности, в том числе соблюдайте, пожалуйста, требования к объему статьи и к спискам литературы, не увеличивая их.

Директор



Л.А. Ковальчук